



LANDESTHEATER
NIEDERBAYERN

LANDSHUT · PASSAU · STRAUBING

NOVEMBER
DEZEMBER
2021



DIE LIEBE EINER KÖNIGIN

Donizettis *Roberto Devereux* am Landestheater Niederbayern

Um das Liebesleben von Elisabeth I. (1533-1603) ranken sich zahlreiche Legenden. Wirklich beweisen ließ es sich nie, doch wurden ihr einige intime Beziehungen mit Männern nachgesagt. Das vertrug sich allerdings schlecht mit ihrer Vermarktung als jungfräuliche Königin: Sie sei mit England verheiratet, betonte sie stets, aber man munkelte, sie wäre attraktiven Männern nicht abgeneigt.

Auch Robert Devereux, Earl of Essex (1565-1601), soll zu ihren Favoriten gehört haben. Er gilt als zwispältiger Charakter – ein Lebemann, der das Luxusleben bei Hofe liebte, ein Strenggläubiger, der sich stundenlang ins Gebet zurückziehen konnte, ein aufbrausender Choleriker, aber auch ein melancholischer Träumer und Phantast.

Wie hat man sich das mutmaßlich 1588 begonnene Verhältnis zwischen dem hochgewachsenen Jüngling von 23 Jahren und der 55-jährigen Monarchin vorzustellen? Nun, Devereux schien ihr zumindest anfangs treu ergeben zu sein. In Gedichten pries er

ihre Schönheit, wobei er nicht dick genug auftragen konnte. Elisabeth ihrerseits hatte einen Narren an dem Jüngling gefressen. Sie stattete ihn mit diversen Ämtern aus, nahm ihn in den engsten Zirkel ihrer Räte auf, rettete ihn vor dem Bankrott und ließ ihn in ihrem Namen Feldzüge führen. Doch schon früh bekam die Beziehung Risse. Überliefert ist ein Tobsuchtsanfall der Königin, als sie 1590 von der heimlichen Hochzeit ihres Favoriten erfuhr.

In ihrem Auftrag ging er nach Irland, um dort eine Rebellion niederzuschlagen. Nachdem er jedoch eigenmächtig einen Waffenstillstand mit den Aufständischen geschlossen hatte, wurde er in England wegen Landesverrats angeklagt. An diesem Punkt setzt die Handlung von Gaetano Donizettis Oper *Roberto Devereux* (1837) an, wobei die politische Geschichte um eine private Dimension erweitert wird. So ist die Königin nicht nur von ihrem Feldherrn enttäuscht, sondern vielmehr noch in ihren romantischen Gefühlen von ihrem Liebhaber verletzt, den sie verdächtigt,

eine Affäre mit ihrer Hofdame Sara Nottingham zu haben. Die wiederum ist mit Robertos bestem Freund, dem Herzog von Nottingham verheiratet. Eine hitzige Schlacht der Eitelkeiten beginnt. . .

Wie schon in *Anna Bolena* stehen sich in dieser Belcanto-Oper die Sopranistinnen Yitian Luan und Iryna Zhytynska als Rivalinnen gegenüber. In der Titelpartie gibt der junge spanische Tenor Vincent Romero sein Debüt am Landestheater Niederbayern. ◀



WARUM ES HEUTE KEINE HEXEN MEHR GIBT

Otfried Preußlers *Die kleine Hexe*

Monster, Riesen, Hexen oder Zwerge – Kindergeschichten sind voll mit bösen und unheimlichen Gestalten, die ausgetrickst, besiegt oder überwunden werden müssen. Auf jeden Fall machen sie den Kindern erst einmal gehörig Angst. Auch der große Otfried Preußler (1923–2013) erzählte einmal von dem Unbehagen seiner Töchter vor bösen Hexen: „Eines Abends behaupteten unsere kleinen Töchter vor dem Zubettgehen, sie hätten schreckliche Angst. Angst wovor? – ‚Vor den bösen Hexen‘ – Ich versuchte ihnen klarzumachen, dass man sich heutzutage vor bösen Hexen nicht mehr zu fürchten brauche, weil es keine mehr gebe. – ‚Und warum gibt es keine mehr?‘ – Ja, warum eigentlich? Ich gestehe, dass ich mir bis dahin keinerlei Gedanken darüber gemacht hatte.“

Es dauerte nicht lange und Preußler hatte eine Geschichte erfunden, in der eine kleine, viel zu junge und darüber hinaus noch gute Hexe mutig dafür sorgt, dass es keine bösen Hexen mehr gibt. Das Kinderbuch *Die kleine Hexe* (1957) war geboren und avancierte in wenigen Jahren zu einem Klassiker, der in keinem Kinderzimmer fehlte.

Durch Preußlers Bekanntschaft mit dem langjährigen Intendanten des Südostbayerischen Städtetheaters, Klaus Schlette, gelangte die *Kleine Hexe* dann auch auf die Bühne und erlebte in Landshut 1973 ihre Uraufführung. Für die Neuproduktion des Kinderstücks lobt Landestheater Niederbayern außerdem einen Malwettbewerb aus, an dem alle Kinder bis 14 Jahren teilnehmen können: schickt uns einfach ein Bild von der Kleinen Hexe, wie sie zusammen mit dem Raben Abraxas um den Blocksberg fliegt. Zu gewinnen gibt es 3 x 2 Freikarten für die jeweilige Premiere der *Kleinen Hexe* in Landshut, Passau und Straubing und dazu jeweils ein Kinderbuch von Otfried Preußler. Auf jeden Fall werden alle eingesandten Bilder in den Theaterfoyers der drei Städte gezeigt. Wir wünschen viel Glück! Weitere Informationen unter:

www.landestheater-niederbayern.de. ◀

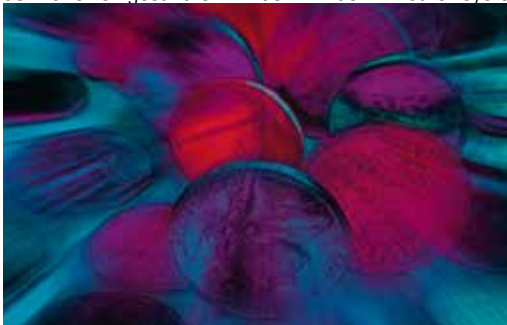
DER GLÜCKSPILZ UND DIE KATZE

Weihnachten mit *Dick Whittington*

Monster, Riesen, Hexen oder Zwerge – Kindergeschichten sind voll mit bösen und unheimlichen Gestalten, die ausgetrickst, besiegt oder überwunden werden müssen. Auf jeden Fall machen sie den Kindern erst einmal gehörig Angst. Auch der große Otfried Preußler (1923–2013) erzählte einmal von dem Unbehagen seiner Töchter vor bösen Hexen: „Eines Abends behaupteten unsere kleinen Töchter vor dem Zubettgehen, sie hätten schreckliche Angst. Angst wovor? – ‚Vor den bösen Hexen‘ – Ich versuchte ihnen klarzumachen, dass man sich heutzutage vor bösen Hexen nicht mehr zu fürchten brauche, weil es keine mehr gebe. – ‚Und warum gibt es keine mehr?‘ – Ja, warum eigentlich? Ich gestehe, dass ich mir bis dahin keinerlei Gedanken darüber gemacht hatte.“

Es dauerte nicht lange und Preußler hatte eine Geschichte erfunden, in der eine kleine, viel zu junge und darüber hinaus noch gute Hexe mutig dafür sorgt, dass es keine bösen Hexen mehr gibt. Das Kinderbuch *Die kleine Hexe* (1957) war geboren und avancierte in wenigen Jahren zu einem Klassiker, der in keinem Kinderzimmer fehlt.

Durch Preußlers Bekanntschaft mit dem langjährigen Intendanten des Südostbayerischen Städtetheaters, Klaus Schlette, gelangte die *Kleine Hexe* dann auch auf die Bühne und erlebte in Landshut 1973 ihre Uraufführung. Für die Neuproduktion des Kinderstücks lobt Landestheater Niederbayern außerdem einen Malwettbewerb aus, an dem alle Kinder bis 14 Jahren teilnehmen können: schickt uns einfach ein Bild von der Kleinen Hexe, wie sie zusammen mit dem Raben Abraxas um den Blocksberg fliegt. Zu gewinnen gibt es 3 x 2 Freikarten für die jeweilige Premiere der *Kleinen Hexe* in Landshut, Passau und Straubing und dazu jeweils ein Kinderbuch von Otfried Preußler. Auf jeden Fall werden alle eingesandten Bilder in den Theaterfoyers



THEATERLUFT

Es gibt wieder Führungen!

Der Theaterbetrieb läuft wieder in einigermaßen normalen Bahnen und deshalb wollen wir auch wieder mit den Theaterführungen beginnen. An zwei Terminen in Landshut und einem Termin in Passau bieten wir wieder einen Blick hinter die Kulissen, in die Garderoben, die Maske und weitere Abteilungen, die für das Entstehen einer Theaterproduktion wichtig sind.

Karten zu 3€ für diese Führungen gibt es nur im Vorverkauf an der Theaterkasse, die Teilnehmerzahl ist bis auf weiteres auf 15 Personen beschränkt.

Landshut: 7. November und 12. Dezember 2021, jeweils um 11.00 Uhr. Treffpunkt am Haupteingang des Theaterzelts.

Passau: 13. November 2021 um 13.00 Uhr. Treffpunkt am Haupteingang des Stadttheaters. ◀

GÖTTER AUF ABWEGEN

Woody Allens *Geliebte Aphrodite* wieder im Programm

Niemand kann sich ihr entziehen, der mächtigen, antiken Göttin Aphrodite, die nicht nur die Verkörperung der Liebe, Schönheit und der sinnlichen Begierde ist, sondern auch die Schutzherrin der Sexualität und Fortpflanzung. Aufgrund dieser Veranlagung ist Aphrodite nicht besonders treu, so dass sie ihren Gemahl Hephaistos, Gott des Feuers und der Schmiedekunst, des Öfteren betrügt – sei es mit sterblichen Männern oder anderen Göttern. Dabei kommt Aphrodite einerseits ein Gürtel zugute, den ihr einst ihr Ehemann aus Gold und Edelsteinen fertigte und der sie nun unwiderstehlich macht.

Ihre Macht kann unter den Sterblichen zu erheblicher Verwirrung führen, wie Woody Allens Komödie *Geliebte Aphrodite* einmal mehr beweist: der Sportjournalist Lenny Weinrib fühlt eine Flaute in der Ehe mit seiner Frau Amanda, dafür verliebt er sich bei der Suche nach der leiblichen Mutter seines Adoptivsohnes in eine Prostituierte, während Amanda mit dem Bekannten Jerry Bender anbandelt. Wird Aphrodite die Eheleute wieder zusammenführen oder siegt das sinnliche Verlangen?

Woody Allen hat mit *Geliebte Aphrodite* 1995 eine erstklassige Komödie geschrieben, die wir nun nach

WEIHNACHTS- GESCHENKE

Um Ihnen die Adventszeit noch etwas mehr zu versüßen, bieten wir Ihnen dieses Jahr etwas ganz besonderes an: unseren ersten eigenen Adventskalender! Jeden Tag wird es auf der Homepage sowie auf unseren Social Media-Kanälen eine Botschaft aus dem Landestheater geben. Freuen Sie sich auf herzerwärmende Weihnachtsgeschichten und musikalische Einlagen, Einblicke hinter die Kulissen, interessante Infos aus den Abteilungen sowie spannende Rätsel und Gewinne.

Als Weihnachtsgeschenk für Theaterfreunde schlagen wir unsere Geschenkgutscheine in jeder beliebigen Höhe ab einem Wert von 5,00 € vor. Das Stadttheater Landshut bietet in der Zeit von 1. Oktober 2021 bis 31. Januar 2022 außerdem ein Geschenk-Abonnement (4 Karten-Gutscheine) für 112,00 € (Schüler & Studenten: 56,00 €) an. ◀

einem Jahr in das Programm des Landestheaters Niederbayern wiederaufnehmen – mit Jochen Decker in der Rolle des Lenny Weinrib und Ella Schulz als Linda Ash. ◀



GELIEBTE APHRODITE - Sieh, Schulz

STADTTHEATER LANDSHUT

im THEATERZELT

Adresse
Theaterkasse

Niedermayerstraße 101 · 84036 Landshut
im **Verkehrsverein** (Altstadt 315, 84028 Landshut)
Apr-Okt, Mo-Fr 9.00-18.00 Uhr
Nov-Mrz, Mo-Fr 9.00-17.00 Uhr

Bitte beachten Sie An der Theaterkasse im Verkehrsverein können Sie nur Karten im Vorverkauf sowie Gutscheine erwerben und Ihre Wahl-Abo-Gutscheine einlösen. Alle Anliegen rund um Ihr Festplatz-Abo kann nur die Theaterkasse im Theaterzelt erledigen.

im **Theaterzelt** (Niedermayerstraße 101, 84036 Landshut)
Kartenvorverkauf Di-Do 17.00-19.00 Uhr & Fr 10.00-14.00 Uhr

Abendkasse (im Theaterzelt)

Ab einer Stunde vor Beginn der Vorstellung. An der Abendkasse erhalten Sie auch Karten für andere Vorstellungen im Vorverkauf.

Telefonischer Verkauf und Reservierung

0871 / 922 08 33 · Di-Fr 10.00-14.00 Uhr & Di-Do 17.00-19.00 Uhr

Online-Kartenbestellung

theaterkasse@landshut.de · www.landestheater-niederbayern.de

Der Online-Shop ist wieder verfügbar!

Kostenlose Parkplätze stehen Ihnen am Messegelände zur Verfügung.

Parkplätze

STADTTHEATER PASSAU

Adresse
Theaterkasse

Gottfried-Schäffer-Str. 2+4 · 94032 Passau

Öffnungszeiten

Di-Fr 10.00-13.00 Uhr und Di, Do, Fr 16.00-17.30 Uhr

Tel. 0851 / 929 19 13 · Fax 0851 / 929 19 62

Abendkasse

Ab einer Stunde vor Beginn der Vorstellung. Kein Vorverkauf!

Online-Kartenbestellung

theaterkasse@passau.de · www.landestheater-niederbayern.de

Der Online-Shop ist wieder verfügbar!

Parkplätze

Zentralgarage Nikolastraße, durchgehend geöffnet /
Parkhaus Innstadt, Jahnstraße, durchgehend geöffnet /
Tiefgarage Römerplatz, durchgehend geöffnet

THEATER AM HAGEN STRAUBING

Adresse
Theaterkasse

Am Hagen 61 · 94315 Straubing

Kartenvorverkauf

im **Amt für Tourismus**

Fraunhoferstraße 27, 94315 Straubing

Mo-Fr 9.00-17.00 Uhr

Sa 10.00-14.00 Uhr (Nov-Mrz: 10.00-13.00 Uhr)

Tel. 09421 / 944 69 199

Abendkasse im Theater

Tel. 09421 / 944 661 55

Ab einer Stunde vor Beginn der Vorstellung. An der Abendkasse erhalten Sie auch Karten für andere Vorstellungen im Vorverkauf.

Online-Kartenbestellung

www.landestheater-niederbayern.de

Kostenlose Parkplätze stehen Ihnen am
Großparkplatz Am Hagen zur Verfügung.

Parkplätze

Karten, Preise, Fotos, Videos und weitere Informationen unter

WWW.LANDESTHEATER-NIEDERBAYERN.DE



STADTTHEATER LANDSHUT

NOVEMBER 21

5 Fr	19.30 ▼ 22.15	Freier Verkauf DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
6 Sa	19.30 ▼ 21.50	Samstags-Abo & Freier Verkauf MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
7 So	11.00 ca. 12.30 ▼ 16.00 ▼ 18.20	3€ pro Person. Karten nur im Vorverkauf an der Theaterkasse THEATERFÜHRUNG Ein Blick hinter die Kulissen des Stadttheaters Sonntags-Abo & Freier Verkauf MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
12 Fr	19.30 ▼ 21.40	Freier Verkauf DER WATZMANN RUFT! Alpen-Rustical von Wolfgang Ambros, Manfred O. Tauchen & Joesi Prokopetz
13 Sa	19.30 ▼ 21.40	Freier Verkauf DER WATZMANN RUFT! Alpen-Rustical von Wolfgang Ambros, Manfred O. Tauchen & Joesi Prokopetz
21 So	11.00 ca. 12.00	Einführungsmatinee / Eintritt frei / Foyer ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti
P	15.00	Freier Verkauf DIE KLEINE HEXE Kinderstück von Otfried Preußler R Wolfgang Maria Bauer A Aylin Kaip M Daniel Zacher Mit Baldin, von Koch, Kram, Reidel; Franke, Niedermeier, Ricker
26 Fr	19.30	Premieren-Abo & Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti ML Basil H. E. Coleman R Urs Häberli A Marcel Zaba Mit Luan, Zhytynska; Kim, Romero, Stričević, Yun Niederbayerische Philharmonie & Chor des Landestheaters Niederbayern
27 Sa	19.30	Volkstheater & Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti

SCHÜLERVORSTELLUNGEN

DIE KLEINE HEXE
Kinderstück von Otfried Preußler
15., 16., 18., 19. November 2021, jeweils um 9.00 & 11.00 Uhr
20., 21., 22. Dezember 2021, jeweils um 9.00 & 11.00 Uhr



DIE ZAUBERFLÖTE · Osowska

DEZEMBER 21

3 Fr	19.30 ▼ 22.15	Freier Verkauf DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
4 Sa	19.30 ▼ 21.00	Schauspiel-Abo & Freier Verkauf / Wiederaufnahme GELIEBTE APHRODITE Komödie von Woody Allen
5 So	16.00 ▼ 17.30	Freier Verkauf GELIEBTE APHRODITE Komödie von Woody Allen
9 Do	19.30 ▼ 22.20	Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
10 Fr	19.30 ▼ 22.20	Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
12 So	11.00 ca. 12.30 ▼ 18.00 ▼ 20.50	3€ pro Person. Karten nur im Vorverkauf an der Theaterkasse THEATERFÜHRUNG Ein Blick hinter die Kulissen des Stadttheaters Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
17 Fr	19.30	Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti
18 Sa	19.30	Samstags-Abo & Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti
19 So	15.00 ▼ 16.15	Freier Verkauf / zum letzten Mal DIE KLEINE HEXE Kinderstück von Otfried Preußler
26 So	16.00 ▼ 18.50	Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
27 Mo	19.30 ▼ 22.20	Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
29 Mi	19.30 ▼ 21.00	Freier Verkauf GELIEBTE APHRODITE Komödie von Woody Allen
30 Do	19.30 ▼ 21.00	Freier Verkauf GELIEBTE APHRODITE Komödie von Woody Allen
31 Fr	17.00 & 20.00	Freier Verkauf / Silvestervorstellungen GELIEBTE APHRODITE Komödie von Woody Allen



MADAMA BUTTERFLY · Nardone, Luan



DER WATZMANN RUFT! · Sieh, Peer

STADTTHEATER PASSAU

NOVEMBER 21

6 Sa	P	Premieren-Abo & Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori 19.30 R Stefan Tilch A Dorothee Schumacher & Lutz Kemper C Sunny Prasch 22.20 Mit Schneider, Anzenberger, Carrera, Meyer, Necker, Thomas, Verardo, Zrenner-Wolkenstein
7 So		Freier Verkauf AZZURRODUE Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I Dolci Signori
12 Fr		Freitags-Abo A & Freier Verkauf DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
13 Sa		13.00 3€ pro Person. Karten nur im Vorverkauf an der Theaterkasse THEATERFÜHRUNG Ein Blick hinter die Kulissen des Stadttheaters ca. 14.30 Freier Verkauf 19.30 DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
14 So		11.00 Einführungsmatinee / Eintritt frei / Zuschauerraum ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti ca. 12.00
20 Sa	P	Premieren-Abo & Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti 19.30 ML Basil H. E. Coleman R Urs Häberli A Marcel Zaba Mit Luan, Zhytynska; Kim, Romero, Stričević, Yun Niederbayerische Philharmonie & Chor des Landestheaters Niederbayern
21 So		Freier Verkauf ROBERTO DEVEREUX Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti
26 Fr		Freier Verkauf / zum letzten Mal IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN Schauspiel nach dem Film von Rainer Werner Fassbinder
28 So		Freier Verkauf DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart



THE KING'S SPEECH · Kirschner

DEZEMBER 21

4 Sa		19.30 Freier Verkauf 21.50 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
5 So		16.00 Sonntags-Abo & Freier Verkauf 18.20 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
11 Sa	P	Freier Verkauf DICK WHITTINGTON Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh 16.00 ML Basil H. E. Coleman R Swantje Schmidt-Bundschuh A Michael Rütz C Sunny Prasch Mit Henoch, Noack, Prasch; Choi, Coleman, Preis, Stričević, P. Tilch Niederbayerische Philharmonie
12 So		14.00 Freier Verkauf & DICK WHITTINGTON 17.00 Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh
17 Fr		19.30 Freitags-Abo B & Freier Verkauf 21.40 THE KING'S SPEECH Schauspiel von David Seidler
18 Sa		19.30 Samstags-Abo & Freier Verkauf 21.40 THE KING'S SPEECH Schauspiel von David Seidler
19 So		16.00 Freier Verkauf DICK WHITTINGTON Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh
26 So		16.00 Freier Verkauf / zum letzten Mal DICK WHITTINGTON Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh
30 Do		19.30 Freier Verkauf 21.50 MADAMA BUTTERFLY Oper von Giacomo Puccini
31 Fr		19.00 Freier Verkauf / Silvestervorstellung 21.45 DIE ZAUBERFLÖTE Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

SCHÜLERVORSTELLUNGEN

DICK WHITTINGTON
Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh
21., 22. Dezember 2021, jeweils um 10.00 Uhr

AZZURRODUE · Schneider, Anzenberger

LANDESTHEATER-NIEDERBAYERN.DE

Das Landestheater Niederbayern wird durch den Freistaat Bayern gefördert

THEATER AM HAGEN STRAUBING



IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN · Vollrath

SCHÜLERVORSTELLUNGEN

DIE KLEINE HEXE

Kinderstück von Otfried Preußler
29., 30. November, 1., 2. Dezember 2021, jeweils um 9.00 & 11.00 Uhr

NOVEMBER 21

23 19.30 Freier Verkauf /
Di 21.00 18.30 Uhr Kurzeinführung im Foyer
IN EINEM JAHR MIT 13 MONDEN
Schauspiel nach dem Film von Rainer Werner Fassbinder
R Claus Tröger **A** Erich Uiberlacker **M** Julius von Maldeghem
Mit Baldin, Kirschner, von Koch, Schulz; Decker, Nadler, Voglhuber, Vollrath

28 15.00 Freier Verkauf
So 16.15 18.30 Uhr Kurzeinführung im Foyer
DIE KLEINE HEXE
Kinderstück von Otfried Preußler
R Wolfgang Maria Bauer **A** Aylin Kaip
M Daniel Zacher
Mit Baldin, von Koch, Kram, Reidel; Franke, Niedermeier, Ricker

DEZEMBER 21

7 19.30 Freier Verkauf
Di 21.00 18.30 Uhr Kurzeinführung im Foyer
GELIEBTE APHRODITE
Komödie von Woody Allen
R Veronika Wolff **A** Beata Kornatowska
Mit Baldin, von Koch, Kram, Schulz; Decker, Niedermeier, Franke, Peer, Ricker, Schürmann, Vollrath

14 19.30 Freier Verkauf /
Di 18.30 Uhr Kurzeinführung im Foyer
ROBERTO DEVEREUX
Belcanto-Oper von Gaetano Donizetti
ML Basil H. E. Coleman **R** Urs Häberli **A** Marcel Zaba
Mit Luan, Zhytynska; Kim, Romero, Stričević, Yun
Niederbayerische Philharmonie & Chor des Landestheaters Niederbayern

28 17.00 Freier Verkauf
Di 18.30 Uhr Kurzeinführung im Foyer
DICK WHITTINGTON
Christmas Pantomime von Swantje Schmidt-Bundschuh
ML Basil H. E. Coleman **R** Swantje Schmidt-Bundschuh
A Michael Rütz **C** Sunny Prasch
Mit Henoach, Noack, Prasch; Choi, Coleman, Preis, Stričević, P. Tilch
Niederbayerische Philharmonie



GELIEBTE APHRODITE · Decker, Baldin

LANDESTHEATER-NIEDERBAYERN.DE

Das Landestheater Niederbayern wird durch den Freistaat Bayern gefördert